

Datum \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_ Klasse \_\_\_\_\_ Praktikant:in \_\_\_\_\_ Mentor:in \_\_\_\_\_ Visum \_\_\_\_\_

1. Aufbau/Rhythmisierung	15. Zeit und Inhalt (Protokoll)
2. Einstimmung/Rahmen	
3. Eingehen auf die Schüler:innen → emotional	
→ kognitiv	
4. Aktivieren der Schüler:innen(Kopf/Herz/Hand)	
5. Bezüge zur Lebenswelt der SuS	
6. Didaktische Entscheidungen / did. Reduktion	
7. Lernzielformulierung	
8. Prozessbetont?/Ziel erreicht?	
9. Arbeitsanweisungen	
10. Einsatz von Medien	
11. Zeiteinteilung	
12. Echtheit/Sicherheit/LP-Haltung	16. Allgemeine Bemerkungen
13. Augenkontakt/Stimme	
14. Disziplin	17. Notenvorschlag